

Atelier inter- et transdisciplinaire : rencontre d'étudiants des trois domaines de l'art, théâtre, musique et arts visuels

Après une première expérience de décentrement, riche en enseignements, les requérants proposent une deuxième semaine d'échanges et de rencontres destinée aux étudiants des Hautes Ecoles d'Art Vaud et Valais, afin de poursuivre et de développer le travail pratique, la réflexion pédagogique et la collaboration interinstitutionnelle entamés durant l'année 2008/2009. De manière générale, le bilan de la première expérience est largement positif; toutefois, un certain nombre de points à améliorer ont été relevés, tant par les participants que par les responsables du module et les directions des trois institutions. Sur la base de ces informations et surtout d'une réflexion plus poussée sur les buts et les enjeux pédagogiques d'un module interdisciplinaire, une deuxième édition, améliorée, sera proposée en janvier 2010.

Au-delà de la préparation et de la réalisation du module, il est prévu d'aborder, cette fois-ci, le volet recherche du projet. Concrètement, durant la première partie de l'année académique 2009 2010, une revue systématique de la littérature ayant trait à la pédagogie de l'interdisciplinarité dans le cadre des études professionnelles d'art sera réalisée. Par ailleurs, une évaluation structurée du module 2010 est prévue. Durant la deuxième partie de l'année, un projet de recherche plus conséquent impliquant les trois institutions sera élaboré et devrait déboucher sur une requête qui sera soumise à la HES-SO en automne 2010.

Dès lors, la présente requête concerne deux missions [voir rubrique « Mission concernée »] :

- [a] Autres impulsions : préparation et réalisation d'un module interdisciplinaire destiné aux étudiants des trois institutions
- [b] Recherche : [1] revue systématique de la littérature, [2] évaluation du module 2010