

# Concours d'admission 2012 Master of Arts in Theater



Clôture des inscriptions le 15 avril 2012  
(le cachet postal fait foi)

*Espace pour  
2 photos (couleur),  
dont l'une collée à cet  
endroit, l'autre  
simplement annexée.  
Inscrive vos prénom et  
nom au dos des photos*

## Données personnelles

Prénom / NOM

Sexe F  M

Date de naissance

Lieu de naissance

Lieu d'origine

Etat civil

Adresse

E-mail

Téléphone fixe

Téléphone portable

A quelle(s) autre(s)  
école(s) vous  
êtes-vous présenté-e ?

En quelle(s)  
année(s) ?

## Formation supérieure

Nom de l'école, lieu

Diplôme obtenu, date

Nom de l'école, lieu

Diplôme obtenu, date

# Concours d'admission 2012 Master of Arts in Theater



Nom de l'école, lieu

Diplôme obtenu, date

Remarques

## Compétences professionnelles

### Apprentissage

Ecole professionnelle,  
lieu

Profession

Type de diplôme  
obtenu, date

Remarques

### Activités et pratiques professionnelles

En tant que

Entreprise/  
institution/mentor

Dates

En tant que

Entreprise/  
institution/mentor

Dates

En tant que

Entreprise/  
institution/mentor

Dates

### Formation continue (diplôme/certificat professionnel, cours, workshop)

Institution, lieu

Dates et durée

Contenu, titre obtenu

Institution, lieu

# Concours d'admission 2012 Master of Arts in Theater



Dates et durée

Contenu, titre obtenu

Institution, lieu

Dates et durée

Contenu, titre obtenu

Remarques

## Compétences linguistiques (Joindre les copies d'éventuelles diplômes)

Français	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires
Allemand	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires
Anglais	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires
Italien	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires

### Autres langues

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	<input type="checkbox"/> langue maternelle	<input type="checkbox"/> courant	<input type="checkbox"/> connaissances scolaires

## Candidature « sur dossier »

Si vous n'êtes pas diplômé-e d'une Haute Ecole / Université, vous pouvez vous présenter au concours « sur dossier ». Pour ce faire, vous devez démontrer un talent artistique de haut niveau et une expérience professionnelle de plusieurs années. Souhaitez-vous, par la présente, déposer une candidature sur dossier?  oui  non

# Concours d'admission 2012 Master of Arts in Theater



## Pièces jointes

Votre nom, ainsi que le nom de l'institution émettrice doivent être clairement lisibles sur les copies de vos diplômes.

- Formulaire AHES concernant les données personnelles de l'étudiant-e complété et signé.
- Curriculum vitae sur deux pages maximum, non-manuscrites.
- Copie d'un diplôme d'études supérieures / Bachelor.
- Copie du diplôme de Maturité / Baccalauréat / Certificat d'études.
- Copies des certificats de compétences (diplômes, grades, certificats...).
- Copies des certificats de travail / de stages.
- Documentations de la pratique artistique : matériaux vidéo sur DVD, matériaux iconographiques au format A4 (obligatoire pour les candidats *sur dossier*).
- Un document répondant aux questions suivantes (réponses tapuscrites):
  - a. Précisez, en fonction de votre expérience passée, le choix de cette filière d'études [1 page A4 max.].
  - b. Ce Master est centré sur une pratique transdisciplinaire. Décrivez deux domaines qui vous intéressent du point de vue esthétique et / ou conceptuel. Explicitez ce choix [1 page A4 max.].
  - c. Décrivez une ou deux représentations / performances / mises en scène emblématiques pour vous, et développez votre intérêt [2 pages A4 max.].
  - d. Décrivez votre projet de Master, sa conception et sa réalisation [6 pages A4 max.].
  - e. Définissez votre intérêt pour la recherche artistico-théorique [1 page A4 max.].
- Copie de quittance de paiement des frais d'inscription de CHF 150 sur notre compte auprès de la BCV Banque Cantonale Vaudoise, IBAN CH98 0076 7000 5508 4483 0, SWIFT BCVLCH2L.

Date

Signature du candidat

**Le dossier complet doit être déposé en 5 exemplaires à la Manufacture au plus tard le 15 avril 2012 (le cachet postal fait foi)**

Manufacture  
Haute école de théâtre de Suisse romande (HETSR)  
Concours d'admission Master  
Rue du Grand-Pré 5  
Case postale 160  
CH-1000 Lausanne 16